



Prijava policiji

Konzervatorski odjel u Dubrovniku obavijestio nas je 7. travnja da tih predmeta nema, a mi smo odmah po saznanju obavijestili smo policiju i dostavili im svu raspoloživu dokumentaciju o relikvijarima. Dan poslije biskupija je podnijela prijavu zbog nestanka relikvijara - rekao je biskup Mate Uzinić.

PIŠE DUBE MARJANOVIĆ LADAŠIĆ

NESVAKIDAŠNJA ZBIVANJA U DUBROVNIKU MONS. MATE UZINIĆ
 OBJAVIO DA SU NESTALA DVA RELIKVIJARA IZ 14. STOLJEĆA

Na kraju večernjeg euharistijskog slavlja na Veliki ponedjeljak dubrovački biskup mons. Mate Uzinić obratio se vjernicima u dubrovačkoj katedrali kako bi ih obavijestio o nestanku dvaju relikvijara iz riznice katedrale. Biskup je napomenuo kako je to želio priopćiti prvo vjernicima te da je namjeravao to učiniti sljedećeg ponedjeljka navečer, kad u katedralu budu donesene moći Ivana Pavla II. uz Susret hrvatske katoličke mladeži i papino proglašenje svetim 27. travnja. S obzirom na to da su mediji već objavili nestanak relikvijara, odlučio je to učiniti u ponedjeljak.

– Naša je riznica jedna od kapelica naše katedrale u kojoj se čuvaju moći svetaca. U tu će riznicu biti pohranjene i moći blaženog, uskoro svetog, Ivana Pavla II., počasno-ga građanina Dubrovnika.

Moći svetaca

Moja je dužnost, kao biskupa ove mjesne crkve, koji je, uza sve obveze, zadužen i za čuvanje onoga što su naši preci ostavili, objaviti da su iz naše katedrale nestala dva relikvijara – rekao je dubrovački biskup. Riječ je o relikvijaru moći noge sv. Teodora i sv. Eustahija, rad u drvu,

Biskup vjernicima: Oprostite na nemaru

Možda pomognu fotografije

•• Vijest o nestanku dubrovačkih relikvijara brzo se proširila u konzervatorsko-restauratorskoj zajednici u cijeloj zemlji. – Od kolega iz Dubrovnika doznala sam za nestale relikvijare iz dubrovačke katedrale, pa očekujem da će i naša dokumentacija tijekom radova u katedrali pomoći u njihovu pronalasku – rekla nam je Danura Misiuda, konzervatorica-restauratorica savjetnica Hrvatskog restauratorskog zavoda, koja radi na restauraciji štuka u dubrovačkoj katedrali. – Inače je cijeli taj prostor pod alarmom i zaštićen. HRZ je radove u dubrovačkoj katedrali počeo 2003. godine dokumentiranjem i od tada kontinuirano radimo tijekom mjeseci izvan turističke sezone. Imamo dosta fotografija i dokumentacije koja se temelji na dokumentiranju oštećenja i naših radova, pa će možda nešto od fotografija ambijenata pomoći u tome da se utvrdi što je s predmetima – dodala je Danuta Misiuda.

M.R.K.

srebrnom limu i pozlati. Nastao je u drugoj polovini 14. stoljeća, a nestao u razdoblju od posljednjih 12 godina, jer je 2002. obavljena zadnja inventura riznice.

U istom razdoblju nestao je i drugi relikvijar moći više svetaca u obliku ruke. To je relikvijar ruke sv. Uršule i kože sv. Bartolomeja, te sv. Marte, sv. Marka i drugih. Materijal



Relikvije s dijelovima tijela svetaca neprocjenjive su vrijednosti
 CROPIX

je djelomično pozlaćen srebrni lim, dlan i prsti su srebrni, a nadlaktica i podlaktica pozlaćeni. Vrijeme nastanka je također 14. stoljeće.

– Ne znamo kad su ti relikvijari nestali iz naše riznice, niti jesu li zagubljeni ili ukradeni. Očito se treba još više i dodatno potruditi da se nešto slično u budućnosti ne bi ponovilo – kazao je biskup, koji je od vjernika zatražio oprost jer se “očito briga o njima ni-

je vodila na pravi način”, te je izrazio nadu da će ova prijava pomoći da se dođe do relikvijara i da ih se vrati na mjesto.

Inače, riznica je strogo čuvana i nadzirana, pod alarmima je, rijetko se otvara, a kad se to dogodi, može se ući samo po posebnim protokolima, a o posjetiteljima se vodi evidencija. Zato dubrovačkom, ali i hrvatskom puku nikako ne ide u glavu kako su iz tako

Neprocjenjivo bogatstvo

•• U riznici katedrale čuvaju se, između ostalog: – mnogi zlatni i srebrni relikvijari, križevi i crkveno posuđe – slike talijanskih, flamanskih i hrvatskih slikara – slika “Bogorodica s Djetetom” iz 16. stoljeća, nastala prema djelu slavnog talijanskog slikara Raffaela – relikvija glave sv. Vlaha iz 11.-12. stoljeća u obliku krune bizantskih careva, ukrašena medaljonima i dragim kamenjem – čudotvorna Isusova pelenica.

čuvane riznice, koja sadrži neprocjenjivo dubrovačko i hrvatsko blago, mogle nestati dvije relikvije iste takve vrijednosti.

Riznica dubrovačke katedrale ogledalo je dubrovačkog bogatstva i kulture, hvale je stranice Turističke zajednice Grada, ali poslije ovakvog događaja nije teško zaključiti da je i ogledalo nemara, a čijeg, utvrdit će dubrovačka policija.