



Dan Gradskog muzeja Karlovac u znaku promocija

Nova knjiga Jane Mihalić govori o jalbi

Dan karlovačkog muzeja bit će obilježen promocijom knjige “Novi život drevnog umijeća-obnova pletenja na lučnom okviru u selu Trg kraj Ozlja

Dan Gradskog muzeja Karlovac, već tradicionalno biti će obilježen 18. prosinca. Tim povodom bit će u upriličena događanja u prostoru Gradskog muzeja i u Galeriji “Vjekoslav Karas”. U Gradskom muzeju točno u podne bit će održana pomoćna desetog broja Muzejskog časopisa “Glas”, Gradskog muzeja Karlovac.

- Novi broj “Glasa” slijedi

već uhodanu koncepciju, pa osim prikaza muzejske djelatnosti u proteklom periodu, u okviru glavne teme razotkriva neke od skrivenih potencijala „malih“ muzeja u svjetlu ulaska Republike Hrvatske u Europsku uniju. Nakon predstavljanja “Glasa” bit će uručene nagrade pobjednicima u višegodišnjem edukativnom programu za učenike osnovnih škola Muzejska pitalica 2013,

rekla je ravnateljica Gradskog muzeja, Hrvojka Božić. U večernjim satima, točnije u 17:30, u Galeriji “Vjekoslav Karas”, bit će predstavljena najnovija knjiga kustosice etnografskog odjelka Gradskog muzeja Karlovac, Jane Mihalić. Knjiga nosi naziv “Novi život drevnog umijeća-obnova pletenja na lučnom okviru u selu Trg kraj Ozlja”, izašla je u Edicije kataloga i monografija

Gradskog muzeja Karlovac. Autorica u knjizi opisuje tradicionalan način izrade kapice jalbe, proces obnove pletenja u Hrvatskom restauratorskom zavodu u Zagrebu, te prenošenje tih znanja i vještina na učeničku zadrugu „Kotačac“ i KUD-u “Ključ”.

Podsjetmimo da je ova tehnika pletenja na okviru bila poznata još u starom Egiptu i Peruu, obilježila je europsko

brončano doba, grčko antičko razdoblje, srednji vijek, a zabilježena je i u tradicijskoj kulturi skandinavskih zemalja, kako i kod Slavena, Rumunja i Mađara. Najduže se zadržala “živom” u selu Trg i to čak do polovice 20. stoljeća, gdje je unatrag par godina, trudom kustosice Jane Mihalić i Hrvatskom restauratorskom zavodu u Zagrebu, vraćena u život. (br)