



Evidencijski broj / Article ID: 13603667
 Vrsta novine / Frequency: Dnevna
 Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
 Rubrika / Section: Dubrovnik

ZA SVETOGA DUJU PRIPREME ZA IZLOŽBU KOJA ĆE ZA DAN
GRADA BITI OTVORENA U STAROJ GRADSKOJ VIJEĆNICI NA PJACI

Stručnjaci izrađuju kopije KAPITELA PERISTILA

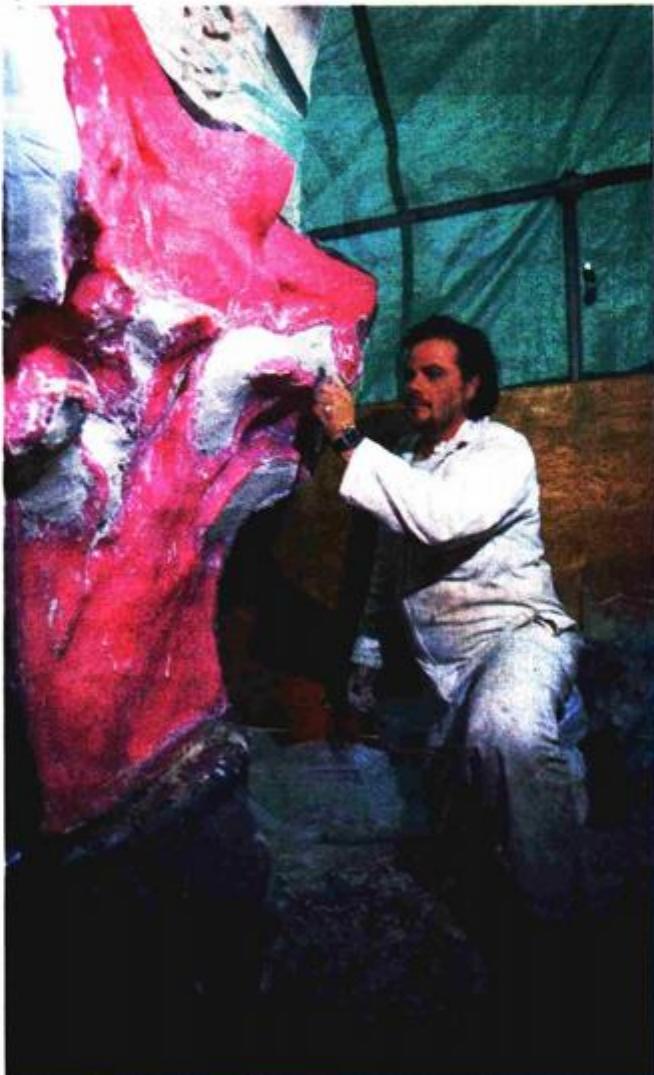
Izložba će obilježiti
završetak restauracije
koja je trajala
od 2004. do 2012. i u
kojoj su obavljeni
istraživanje i
obnova carskoga trga

PIŠE
SANDI VIDULIĆ

Počeо je neobičan posao, izrada odljeva kapitela na Peristilu. Povod je, kako dozajemo od dr. Zoraide Demori-Stanićić, pročelnice splitskog Hrvatskog restauratorskog zavoda, izložba koja će se u sklopu obilježavanja Sv. Dujma održati u bivšoj gradskoj vijećnici na Pjaci.

Trodimenzionalni artefakti

- Izložbom ćemo obilježiti završetak istraživanja i obnove Peristila, procesa koji je trajao od 2004. do 2012. godine. Ideja o izložbi koja će se prostirati na tri kata bivše vijećnice jest da se gradanima predoči cijeli proces koji smo poduzeli, a koji je uglavnom financirao Grad Split. Da se ne bi sveli



Uzimanje odljeva kapitela

PAUN PAUNOVIC / CROPIX

samo na panoe i projekcije dokumentarnog materijala, potrudit ćemo se dovesti i trodimenzionalne artefakte – najavljuje pročelnica.

Rimske tehnike klesanja

- Kapiteli na Peristilu svakako su zanimljivi, a premda djeluju maleni iz vizure pješaka, veliki su i do jednog metra. Njihove kopije izradivat će pravi stručnjaci od vrsnih materijala. Neće to biti imitacije od gipsa.

Osim atraktivne informacije za gradane, koji ove lijepе kapitele ne mogu vidjeti izbliza, sad kad imamo skele podignute, pravo je vrijeme da uzmemo odljeve koji će predstavljati i korisnu "bazu podataka" za nas. Jer ćemo imati zabilježene rimske tehnike klesanja koje možemo ponoviti u slučaju oštećenja originalnih kapitela, a svima koji se znanstveno bave ornamentikom te vrste oni će biti dostupni preko vrhunski izrađenih kopija - napominje dr. Demori-Stanićić.

Izložbu o restauratorskim zahvatima na Peristilu organizirat će Hrvatski restauratorski zavod u suradnji s Odsjekom za staru gradsku jezgru, a pokrovitelj će biti Grad Split.