



## Po rješenju Igora Franića uređuje se riječki arheološki lokalitet

RIJEKA - Do kraja ove, a najkasnije početkom iduće godine započet će uređenje 1.100 četvornih metara Trga pul Vele crikve u riječkom Starom gradu, odnosno arheološkog lokaliteta na kojemu je Hrvatski restauratorski zavod 2008. i 2009. godine, istodobno s uređenjem partera Užarske ulice, provodio arheološka istraživanja. Potvrdio je to riječki gradonačelnik Vojko Obersnel podsjetivši da je, nakon područja rimskog principija, također u Starom gradu, ovo drugi takav lokalitet istražen na poticaj Grada Rijeke, a među brojnim povijesnim nalazima tu je otkriven mozaik iz kasnoantičkog doba.

Pročelnik Odjela za kulturu Grada Rijeke Ivan Šarar izvijestio je da je nakon dva natječajna kruga za idejno arhitektonsko-urbanističko rješenje uređenja toga Trga prijavljeno ukupno 15 radova, ali ni jedan od njih nije u potpunosti odgovarao postavljenim zahtjevima. Stoga je pet radova upućeno autorima na doradu, a Stručni sud u sastavu Nenad Fabijanić, Dragan Blažević, Nikolina Radić Štivić, Vladimir Kasun, Maruša Zorec, Josip Višnjic i Leo Modrcin u konačnici je najboljim ocijenio rad zagrebačkog arhitekta Igora Franića, koji će za to biti nagrađen sa 60.000



kuna. U njegovu timu bili su i Tatjana Derencinović Jelčić, Andreja Dodig, Sonja Franić, Petar Reić, Simona Sović Štos, Zorana Zdjelar te suradnik za drvo Hrvoje Turkulin. Podsjetimo i da je prilikom istraživanja na tom lokalitetu kod Kosog tornja i Crkve Marijina Uznesenja, osim iznimnih otkrića nepokretnih arheoloških nalaza, prikupljena i znatna količina pokretnih arheoloških nalaza.

Nalazi su potvrdili i donijeli nove spoznaje kojima je obogaćena slika o antičkom, ali i o srednjovjekovnom i novovjekovnom razdoblju postojanja grada na Rječini. Arheološka istraživanja pružila su uvid u povijesni razvoj grada Rijeke.

Otkrivene su dvije građevinske faze antičkog termalnog kompleksa, snažan bedem koji je opasavao grad, manji dio antičke prometnice, ostatci ranokršćanske bazilike iz 5. stoljeća s reprezentativnim mozaicima i prvim cjelovitim sarkofagom pronađenim na području Rijeke te kasnosrednjovjekovno groblje. Pokretni arheološki nalazi trenutno se nalaze u prostorijama Službe za arheološku baštinu Hrvatskog restauratorskog zavoda gdje su znanstveno i restauratorski obrađeni. Sarkofag je nakon konzervacije i restauracije izložen ispred Guvernerove palače te je kao takav dostupan javnosti. [Ljiljana Mamić Pandža]