

POZIV NA TESTIRANJE

po objavljenom Natječaju za zasnivanje radnog odnosa (dana 4. travnja 2018. godine - NN 31/18) za radno mjesto pod rednim brojem:

2. SURADNIK KONZERVATORA-RESTAURATORA - 1 izvršitelj (m/ž) u Odjelu za tekstil, papir i kožu, Služba za pokretnu baštinu, rad na neodređeno vrijeme s punim radnim vremenom i probnim radom u trajanju od šest mjeseci, mjesto rada Zagreb.

PISANO TESTIRANJE u trajanju od 60 minuta održat će se dana 25. travnja 2018. godine na adresi Hrvatskog restauratorskog zavoda, Nike Grškovića 23, Zagreb.

Pozivaju se slijedeći kandidati s navedenim inicijalima prezimena i imena i godinom rođenja da pristupe testiranju u 8,30 sati:

1. **B.S.M. 1987.**
2. **Č.T. 1985.**
3. **G.D. 1977.**
4. **G.I. 1987.**
5. **J.Lj. 1974.**
6. **R.Ž.M. 1973.**
7. **R.S.P. 1977.**
8. **Z.F. 1985.**

Kandidati koji prođu bodovni prag pisanog testa bit će pozvani na praktičnu provjeru znanja i intervju.

Izvori za pripremanje kandidata za testiranje za radno mjesto pod rednim brojem 2:

Literatura:

- B. M. Fielden, *Uvod u konzerviranje kulturnog naslijeđa*, Društvo konzervatora Hrvatske, Zagreb, 1981.
- T. Marasović, *Kulturna baština 1 i 2*, Veleučilište u Splitu, Split, 2002.
- I. Maroević, *Konzervatorsko novo iverje*, Matica hrvatska, Petrinja, 2000. (Poglavlje o zaštiti) .
- I. Maroević, *Sadašnjost baštine*, Društvo povjesničara umjetnosti SR Hrvatske, Zagreb, 1986. (odabir tekstova)
- A. Ribičić-Županić, *Mira Ovčarić-Kovačević, Živjeti na tri razboja*, Muzej Mimara, Zagreb, 2005.
- Á. [Tímár-Balázs](#), D. [Eastop](#), *Chemical Principles of Textile Conservation*, Butterworth-Heinemann, Oxford, 1998.
- P. Verlet, M. Florisoone, A. Hoffmeister, F. Tabard, *Le Grand Livre de la Tapisserie*, ur. Joseph Jobé, Edita Lausanne/La Bibliothèque des Arts, Pariz, 1965.
- D. Vokić, *Smjernice konzervatorsko-restauratorskog rada*, Hrvatsko restauratorsko društvo, Zagreb, 2007.
- Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, u: *Narodne novine*, br.69/99, 151/03, 157/03-ispravak, NN 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14 s pripadajućim ispravcima
- P. Trojan: *Ručno tkanje na tkalačkom stanu čunkom s kotačićima*, vlastita naklada, Zagreb, 1940.
- S. Kovačević, *Ručno tkanje*, izdanje Prometej i Centar za kreativne alternative, Zagreb 2003.

Po dolasku na pisanu provjeru znanja/testiranje od kandidata će biti zatraženo predočavanje odgovarajuće identifikacijske isprave radi utvrđivanja identiteta. Kandidati koji ne mogu dokazati identitet ne mogu pristupiti testiranju.

Kandidati su dužni pridržavati se utvrđenog vremena pisanog testiranja u trajanju od 60 minuta

Za vrijeme pisane provjere znanja/testiranja nije dopušteno napuštati prostoriju u kojoj se provjera odvija, koristiti mobitel ili druga komunikacijska sredstva, razgovarati s ostalim kandidatima ili na drugi način remetiti koncentraciju kandidata.

Ukoliko pojedini kandidat prekrši jedno od gore navedenih pravila bit će udaljen s provjere znanja, a njegov rezultat Komisija neće priznati niti ocjenjivati.

Odsjek za kadrovske poslove
tel. 01/4693-864